

Lettre de l'adhérent N°131 Mars - avril 2026

Chère adhérente, cher adhérent,

La programmation s'annonce riche pour ces deux prochains mois.

Pour nos visites nous abandonnerons pour un temps Paris pour franchir la frontière et aller visiter à Gand l'exceptionnelle exposition « Femmes artistes d'Anvers à Amsterdam de 1600 à 1750 », dans la foulée nous découvrirons le château des Comtes de Flandre.

En avril c'est la Thiérache qui nous accueillera avec la visite du Familistère de Guise, inscrit depuis quelques années dans nos projets, et celle d'une église fortifiée, spécificité de cette région.

La conférence de Francine Bunel sera consacrée au vaste sujet du fantastique dans l'art tandis qu'en avril, avec Grégory Vroman nous approfondirons ce que nous avons découvert lors de l'exposition visitée le 7 mars à Gand.

Deux grands films pour nos soirées cinéma, « La zone d'intérêt » de Jonathan Glazer en mars et « Le roman de Jim » réalisé par Arnaud et Jean-Marie Larrieu.

Pour que vive votre association, nous vous attendons nombreux dans toutes ces manifestations.

L'équipe de l'ABC.

Dimanche 1er mars 2026 à 10h30 à l'Espace culturel - conférence d'histoire de l'art « Le fantastique dans l'art » par Francine Bunel, conférencière en histoire de l'art .

Des civilisations les plus anciennes jusqu'à nos jours, les artistes occidentaux se sont emparés du Fantastique sous des formes sans cesse renouvelées. Génies, monstres, anges ou démons ont ainsi été représentés sous de multiples aspects. Cette conférence propose de retracer l'histoire du Fantastique dans l'art, d'en explorer la signification, et de présenter cette création foisonnante issue de l'imagination de l'homme à travers les œuvres d'art les plus représentatives.



Samedi 7 mars 2026 : visites culturelles à Gand .

Rendez-vous sur le parking du musée de la résistance à 9h00 pour un départ à 9h15

10h30 et 11h00 visite guidée de l'exposition « **Femmes artistes d'Anvers à Amsterdam de 1600 à 1750** »

Les femmes ont joué un rôle crucial dans la vie artistique des anciens Pays-Bas entre 1600 et 1750. L'histoire de l'art classique a pourtant ignoré en grande partie leur contribution essentielle à l'économie créative. Avec cette exposition le MSK contribue à l'écriture d'un récit plus complet de l'histoire de l'art des anciens Pays-Bas.

La liste impressionnante des œuvres sélectionnées, réalisées par plus de quarante femmes, prouve que les artistes féminines étaient loin d'être rares ou inconnues. Leur influence sur la culture visuelle des Plats Pays est perceptible jusqu'à aujourd'hui. L'exposition vous invite à découvrir ces artistes, que vous ne connaissiez peut-être pas jusque-là, mais que vous n'allez certainement plus jamais oublier.



Déjeuner libre

15h30 visite guidée du château des Comtes

Le Château des Comtes, haut lieu touristique est une forteresse dont le passé mouvementé est étroitement lié à l'histoire politique et sociale complexe et souvent tourmentée de la ville. Il s'agit du seul château fort médiéval en Flandre dont le système de défense est encore à peu près intact. Votre visite au Château des

Comtes vous donnera un aperçu de la culture chevaleresque du 12^e siècle.

Le corps de garde, les remparts, le donjon, la résidence des comtes et les écuries sont accessibles aux visiteurs.

Pour en savoir plus sur l'histoire de ce château : https://fr.wikipedia.org/wiki/Ch%C3%A2teau_des_comtes_de_Flandre



Nous devons vous signaler que cette visite comporte plusieurs escaliers.

Départ pour le retour à Bondues vers 17h30

Nombre de places réservées : 50

Tarif adhérent : 70€ - Non-adhérent : 77€

Jeudi 17 mars 2026 à 20h00 à l'Espace culturel - soirée cinéma « La zone d'intérêt » de Jonathan Glazer - 2023 - 1h45.

Avec : Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth

Rudolf Höss, commandant du camp d'Auschwitz, mène avec sa famille une vie apparemment paisible dans une maison cossue, séparée par un simple mur du camp d'extermination. Tandis qu'à quelques mètres s'accomplit l'horreur, la famille cultive son jardin, organise des pique-niques et poursuit une existence ordinaire.

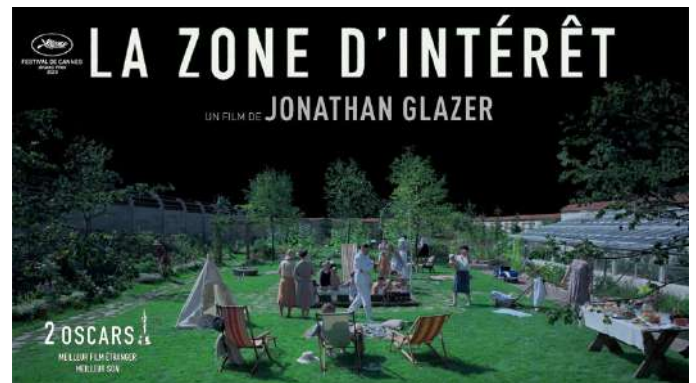
Un film bouleversant et d'une audace rare.

Sans montrer la violence, il la fait ressentir à chaque plan. La Zone d'intérêt nous glace

autant qu'elle nous fascine, révélant comment le mal peut se dissimuler dans la normalité.

Un chef-d'œuvre sensoriel et hypnotique.

Grand Prix au Festival de Cannes 2023, Oscar du meilleur film international



Samedi 28 et dimanche 29 mars 2026 de 9h30 à 18h30 : salon du livre de Bondues, salle Poher, chemin saint Georges.

Comme chaque année l'ABC sera présente.

En savoir plus : <https://salondulivrebondues.fr/>



Jeudi 2 avril 2026 à l'Espace culturel - soirée cinéma « Le Roman de Jim » de Arnaud et Jean-Marie Larrieu 2024 - 1h41

Avec : Karim Leklou, Laëtitia Dosch, Sara Giraudeau

Lors d'une soirée à Saint-Claude, dans le Haut-Jura, Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue célibataire et enceinte. Quand Jim naît, Aymeric est présent et tisse avec lui une relation forte. Plusieurs années passent paisiblement jusqu'à ce que le père biologique de Jim refasse surface...

Un film sur la paternité non biologique, l'attachement, l'ombre du temps qui file, porté par une interprétation sensible de Karim Leklou et une mise en scène marquée par la retenue et l'émotion.

Sélectionné en section « Cannes Première » au Festival de Cannes 2024, où il a reçu le Prix Ecoprod



Samedi 4 avril 2026 : visites culturelles à Guise .

Rendez-vous sur le parking du musée de la résistance à 7h45 pour un départ à 8h00.

10h30 et 11h00 visite guidée du **Famillistère**.

Le famillistère de Guise est l'ancêtre du logement social. L'habitat communautaire est pour Jean-Baptiste André Godin, le concepteur, l'architecte, le constructeur et le propriétaire du bâtiment, la pierre angulaire d'une société nouvelle...

Dans la première moitié du XIXème siècle, la révolution industrielle attire une population nombreuse dans des villes où rien n'est prévu pour l'accueillir. Les premières habitations ouvrières sont construites sur le modèle de la maison individuelle. Les industriels, même les plus éclairés, redoutent l'habitat collectif : rassembler la masse des ouvriers dans des logements communs reviendrait à créer des foyers insurrectionnels en ces temps d'agitation révolutionnaire. Le famillistère de Guise fait fi de ces réticences : un seul bâtiment de 450 mètres de développement, élevé d'un rez-de-chaussée, de trois étages et de combles accessibles par seize escaliers collectifs qui desservent des appartements destinés à loger 1 500 personnes - l'équivalent de 300 maisons individuelles.



Pour en savoir plus : <https://www.famillistere.com/fr>

Déjeuner inclus à la Buanderie

15h00 : visite guidée de l'église fortifiée Saint Médard à Flavigny le Grand et Beaurain

Saint-Médard, qui fait partie de la commune de Flavigny le Grand et Beaurain, est sans aucun doute l'une des églises fortifiées les plus spectaculaires de Thiérache. L'église massive se trouve sur une colline surplombant la vallée de l'Oise. Une première église a été construite au milieu du XVI^e siècle, qui a ensuite été transformée, une centaine d'années plus tard, en la forteresse que nous voyons encore aujourd'hui.

Deux tours cylindriques sont accolées à l'énorme donjon carré de trois étages situé devant la nef. Il est construit en pierres pour la partie basse et en briques pour la partie haute. De solides contreforts soutiennent les angles du donjon ainsi que les deux tours. Deux autres tours flanquent l'extrémité du chœur.

Le volume de la nef a été conçu pour abriter le bétail en bas et la population sous le toit, tandis que les combattants se partageaient les espaces défensifs des tours et du donjon. Saint-Médard a été récemment rénovée en profondeur et a retrouvé toute sa fraîcheur.

Départ pour le retour à Bondues vers 17H.

Nombre de places réservées : 50

Tarif adhérent : 63€ - Non-adhérent : 70€

Dimanche 12 avril 2026 à 10h30 à l'Espace culturel - conférence d'histoire de l'art « Femmes artistes des Pays-Bas. L'autre visage du siècle d'or » par Grégory Vroman, conférencier en histoire de l'art .

Cette conférence fait écho à notre visite le 7 mars de l'exposition « Femmes artistes d'Anvers. À Amsterdam de 1600 à 1750 »

Longtemps marginalisées, les femmes artistes des anciens Pays-Bas (1600-1750) étaient pourtant nombreuses et reconnues. Peinture, gravure, sculpture, elles ont su s'imposer et développer un savoir-faire et un style propres dans un univers masculin. Cette conférence propose de redécouvrir leur formation, leurs choix de carrière et la richesse et la diversité de leurs œuvres, tout en interrogeant les raisons de leur invisibilité dans l'histoire de l'art.



RAPPEL : nous avons programmé une visite de la Citadelle de Lille en deux groupes de trente personnes, le premier, le dimanche 17 mai, à 9h00 et le second le vendredi 29 mai à 13h30. Le tarif adhérent est de 13€ et le non-adhérent de 15€. Lors de votre inscription, en plus du chèque habituel, il vous sera demandé une copie recto-verso de votre carte d'identité en cours de validité (ou de votre passeport). En l'absence de cette pièce votre inscription ne pourra être prise en compte.

LE JOUR CHOISI SERA INSCRIT AU VERSO DU CHÈQUE.

Les inscriptions sont ouvertes

RAPPELS

Attention : Les inscriptions aux **voyages culturels** sont prises en compte **à réception** du chèque de participation.

Les chèques sont encaissés dans les 15 jours qui précèdent l'évènement..

L'annulation de votre inscription dans les 15 derniers jours avant le déplacement ne donnera lieu à aucun remboursement.

En cas de liste d'attente, nous contacterons en priorité les personnes qui y sont inscrites et qui pourraient vous remplacer. A défaut, nous vous demanderons si vous pouvez proposer une personne de votre entourage. Dans ce cas, vous nous indiquerez ses nom et prénom, ainsi que ces coordonnées (téléphone et mail) pour que notre liste de participants soit mise à jour.

**Toute correspondance peut être remise à l'accueil de la mairie de Bondues ou adressée à :
Association Bondues Culture – 16, Place de l'Abbé Bonpain – 59910 BONDUES**

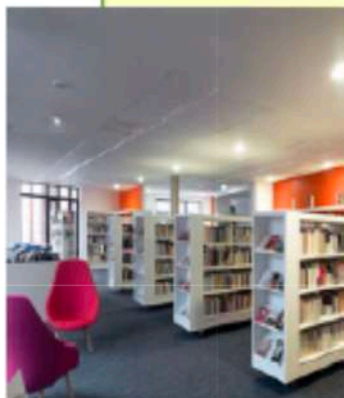
Tarifs conférences et cinéma :

	Adhérents Étudiants, - de 25 ans	Non-Adhérents
Soirées cinéma Conférences	4,50 €	5,50 €
Abonnements conférences		
- 5 conférences	15,00 €	20,00 €
- 4 conférences	12,00. €	16,00 €
- 3 conférences	9,00 €	12,00 €

Information concernant le prêt des catalogues d'exposition de l'ABC aux adhérents

A l'occasion de la plupart de nos déplacements, nous achetons le catalogue de l'exposition que nous allons visiter. Ces catalogues sont en dépôt à

la Bibliothèque pour Tous, 3 bis rue du Bosquiel, Bondues



En tant qu'adhérents de l'ABC, vous avez la possibilité d'emprunter un ouvrage à la fois pour une durée de 25 jours. Il suffit de vous présenter à la Bibliothèque aux heures d'ouverture, muni de votre carte d'adhérent ABC de l'année en cours. La bibliothèque vous fournira gratuitement une carte de la bibliothèque pour un emprunt gratuit d'un de nos catalogues. Ces ouvrages sont coûteux et fragiles. Nous vous les confions et nous vous remercions d'en prendre le plus grand soin.



Association Bondues Culture
16, Place de l'Abbé Bonpain 59910 Bondues
Téléphone: 07 51 62 61 45
Mail : assobonduesculture@gmail.com
Web: www.asso-bonduesculture.com

Vous pouvez également nous retrouver sur l'application, pour smartphones et tablettes, de la ville de Bondues à la rubrique « Espace culturel ».